

LUIGINO

Edizioni Curci, in collaborazione con la Fondazione Giorgio Gaber, pubblica *“LuiGino, Un'estate con zio Sandro, Mariù e Giorgio Gaber”*: un racconto originale che presenta ai ragazzi i temi del grande cantautore scomparso nel 2003. Figlio di un ricco avvocato di città, Luigino passa le vacanze con uno zio “matto” quanto adorabile che vive in un cascinale sperduto tra le colline toscane. Quella di Gino è un'estate felicemente oziosa, scandita da illuminanti scoperte sulla vita, l'amore,

la libertà, ma anche sulla politica e la solitudine. I suoi dialoghi con lo zio si alternano ai versi delle canzoni di Gaber per un'appassionante *full immersion* nell'universo poetico del geniale artista milanese.

Con i testi delle canzoni e, nel CD audio allegato, ci sono le indimenticabili interpretazioni originali di Giorgio Gaber. Il racconto è di Claudio Comini, le illustrazioni di Fabio Magnasciutti: i due autori, insieme a Roberto Piumini, firmano per Curci anche la fortunata serie Le Fiabe del Jazz.



Mosè profeta e amico di Dio

Sono tanti i motivi per cui Mosè è particolarmente amato dal popolo ebraico. Innanzitutto, dopo Adamo, è stato uno dei pochi uomini ad aver parlato a Dio a 'tu per tu', con una certa intimità e confidenza. Inoltre, Mosè è riuscito a vedere Dio con i propri occhi - occhi umani - sebbene solo di spalle, quasi di sfuggita.

E questo, detto tra noi, lo rende un po' speciale. Mosè inoltre è amato anche perché ha trasmesso i Coman-

damenti, dopo averli ascoltati direttamente da Dio...

“Mosè profeta ed amico di Dio”, è libro scritto da Enrico Di Daniele che racconta la storia del grande Profeta scelto da Dio per portare la salvezza al popolo d'Israele. Il testo mette in luce tutta la sua umanità: Mosè, infatti, ha paura di parlare al faraone, esita e chiede che qualcun altro vada a parlargli al suo posto. Si arrabbia, si dispera, s'innamora di Zippora; vive l'attesa, l'esperienza del viaggio e ricerca una promessa che sembra non avverarsi mai.

Ma dopo tanti anni e una lunga attesa, il Signore rinnova l'Alleanza con il suo popolo, donando a Mosè sul monte Sinai le Tavole della Legge, per aiutare il suo popolo a camminare verso la Terra Promessa. Il libro si offre come sussidio per aiutare i bambini ad avvicinarsi alla Bibbia proponendo al termine di ogni racconto un messaggio educativo e un insegnamento.

Si rivolge ai bambini e ragazzi, educatori, catechisti, e agli adulti e sul retro di copertina riporta il codice QR, che permette di visualizzare con smartphone Android, Iphone o Ipad, il video del libro (visibile sul canale di Enrico Di Daniele o sul sito - www.raccontiiustrati.it)

I disegni che seguono il testo (in tutto 15 tavole) sono realizzati dall'illustratrice Luana Piovaccari con la tecnica pittorica a mano libera e Computer Graphics, visibile su www.illustrazioniartistiche.it.

Il libro è edito da Tau Editrice (www.taueditrice.com) casa editrice il cui catalogo propone pubblicazioni di studio e ricerca, riguardanti la cultura cristiana cattolica, l'arte e l'archeologia cristiana.

IL PINGUINO SENZA FRAC

Limpopo (abbreviato Limpo) nasce nel freddo Nord da una famiglia che non ha i mezzi per procurargli un frac e quando il piccolo comincia a frequentare la scuola, questa mancanza diventa motivo di emarginazione. Limpo, gentile e educato, soffre di questa situazione e ottiene dai genitori il permesso di partire per il mondo per scoprire come mai lui sia il solo pinguino a non possedere un frac. Durante il viaggio scopre molte verità come il fatto che tutti i cuccioli di animali, compresi i cuccioli d'uomo, piangono con la medesima voce quando si trovano in situazioni di dolore e così il pinguino raggiunge la 'conoscenza', il frac più elegante che ci sia.

Classico di grande attualità, *“Il pinguino senza frac”* è stato scritto molti anni fa da Silvio D'Arzo, nome d'arte di Ezio Comparoni, ed illustrato da Elisa Pellacani. Lo ripropone Consulta LibrieProgetti, ed è sempre attualissimo.

STORIA VERA DI UN'OCA E DEL SUO BECCO DI RAME

Un'oca coraggiosa difende e salva tutti gli amici del pollaio assaltato nottetempo da una volpeche, nella lotta, riesce a romperle la parte superiore del becco. L'unica cura per l'oca diventa così una protesi che il veterinario costruisce con una lamina di rame spessa un millimetro. E così la vita riprende come se nulla fosse accaduto, anzi, migliore tra gli altri animali della fattoria.

La vicenda dà origine al libro *“Becco di rame”*, una storia realmente accaduta che Alberto Briganti, medico veterinario, ha raccontato in modo poetico ed accattivante. Per informazioni ed acquistare il libro: www.beccodirame.com. Nel corso del 2014 uscirà una nuova collana di libri illustrata per bambini che narra le avventure di Becco di Rame.



**'SOS ... CERCO MUSICA
DISPERATAMENTE', PREMIO
BANCARELLINO 2014**

Il romanzo *'SOS Cerco Musica disperatamente'* di Gabriella Santini è vincitore della 57° edizione del Premio Selezione Bancarellino 2014 e si aggiudica il primo posto della XXVI edizione del Premio Valtinesi narrativa per ragazzi 2014. Il romanzo fa parte della collana *'Farò fuori Cupido!'* (Raffaello Ragazzi) ed esplora le tematiche tipiche dell'adolescenza, dal punto di vista dei ragazzi. In questa tenera storia battono

più questioni irrisolte: l'insicurezza, le incomprensioni familiari, il non sentirsi mai all'altezza, le difficoltà del crescere, le prime sconfitte brucianti. Sotto ogni evento e in ogni istante, vibrano più questioni irrisolte, che la protagonista non può e non sa risolvere da sola. Nel suo animo, l'amore per la musica intona, con note intense e pause dense di significato, le melodie della vita. Diletta ha 14 anni, è timida, introversa e insicura all'ennesima potenza. La sua amica del cuore, Marzia, invece, è anticonformista, bella, estroversa. Alla fine, dovranno sfidarsi o sapranno aiutarsi?

**MUBA, LA CARTA DEI DIRITTI
DEI BAMBINI**

Bambini prima che pazienti. Piccoli che hanno bisogno di cure, ma anche di essere accolti e accuditi come se il confine tra la cameretta di casa e la stanza dell'ospedale non ci fosse. Tutto ciò è possibile grazie alla presenza di personale qualificato, in un ambiente che favorisca il tempo del gioco e dello studio, il contatto con i genitori e con i medici, il rispetto del pudore e della riservatezza, il diritto a cure non invasive e a un'alimentazione adeguata fin dall'allattamento, la difesa da ogni maltrattamento, incuria, abbandono.

Ne è convinto il Comune di Milano che, in occasione delle "Giornate della Salute" ha presentato al Museo dei Bambini la "Carta dei diritti dei bambini rispetto alla salute", un decalogo in fase di elaborazione che sarà presentato pubblicamente a novembre e inviato a tutte le aziende ospedaliere e centri di cura della città. www.comune.milano.it



ANDERSEN
il premio dei libri
per ragazzi

**Premio Andersen
2014**

Annunciati i vincitori della 33ma edizione del PREMIO ANDERSEN: *"La Signorina Euforbia"* di Luigi Ballestrini - San Paolo ed. (miglior libro 9/12 anni), *"Il pianeta di Standish"* di Sally Gardner - Feltrinelli (miglior libro oltre i 12 anni) e *"Una sottile linea rosa"* di Annalisa Strada - Giunti (miglior libro oltre i 15 anni). *"Una canzone da orsi"* di Benjamin Chaud - Franco Cosimo Panini (miglior libro 0/6 anni), *"Giallo giallo"*

di Frank Ash e Mark Alan Stamaty- Orecchio acerbo editore (miglior libro mai premiato), *"Andirivieni"* - La Nuova Frontiera Junior (miglior libro di divulgazione), *"Perché il cane ha il naso bagnato?"* - ElectaKids (miglior libro 6/9 anni), e il libro che ripropone la poesia di Paul Éluard *"Libertà"* - Gallucci editore (miglior libro fatto ad arte).

Premiato Fabrizio Silei, miglior scrittore dell'anno, Desideria Guicciardini come miglior illustratrice dell'anno e Alessandro Sanna per *"Fiume lento. Un viaggio lungo il Po"* - Rizzoli (miglior albo illustrato).

Novità assolute dell'edizione 33 dell'Andersen, il premio alla migliore creazione digitale assegnato all'applicazione "Il libro bianco" che, insieme all'omonimo libro, ha segnato l'esordio della casa editrice Minibombo, e il premio al miglior libro a fumetti assegnato a *"Cattive ragazze"* di Assia Petricelli e Sergio Riccardi, pubblicato da Sinnos.

Speciali riconoscimenti assegnati al progetto editoriale dei "Quaderni quadroni" di Rose Sélavy editore e alla casa editrice Donzelli per la prima traduzione integrale in lingua italiana delle "Fiabe, novelle e racconti popolari siciliani", raccolti nella seconda metà dell'Ottocento da Giuseppe Pitré.

Per la promozione della lettura, i riconoscimenti sono andati alla Biblioteca di Rozzano (MI) e alla piattaforma web Radio Magica che attraverso l'uso della lingua italiana dei segni, dei simboli e di font ad alta leggibilità rende pienamente accessibili le narrazioni per l'infanzia a tutti i bambini, mentre la libreria per ragazzi Cuccumeo di Firenze vince la prima edizione del premio intitolato a Roberto Denti, promosso dall'Associazione Italiana Editori e da Andersen per ricordare la figura e l'impegno del fondatore della storica Libreria dei Ragazzi di Milano.

**BAO PUBLISHING VINCE IL
PREMIO SCELTE DI CLASSE 2013**

Any e il suo fantasma di Vera Brosgol (BAO Publishing) ha vinto il Premio Scelte di Classe 2013 per la categoria 11 - 13 anni. Questa la motivazione: *"Perché è una storia accattivante e moderna dal linguaggio giovanile e a tratti ribelle. La diversità, nella realtà scolastica di oggi, viene additata da chi si sente superiore solo perché omologato ma Anya, diversa, si farà strada da sola sconfiggendo i suoi fantasmi."* Vincitore dell'Eisner Award 2012, *Any e il suo fantasma* è la storia di una ragazzina che si sente diversa perché viene da un Paese straniero e ha pochi amici. Un giorno incontra Emily, morta un secolo prima. Tra la ragazza e il fantasma nasce una grande amicizia.



Un'opera prima che ha fatto diventare l'autrice nota in tutto il mondo.